

Bidden...

Tekst van Psalm 8

1 Aan het hoofd van de zangers. Op de guthith. Psalm van David.
2 O Heer onze Heer! Hoe luisterrijk is uw naam op de hele aarde! Uwe majesteit stijgt uit boven de hemel.
3 Door de mond van kinderen en zuigelingen hebt U uw glorie gegrondvest, om uw tegenstanders te beschamen, om de vijand en de wraakzuchtige het zwijgen op te leggen.
4 Wanneer ik de hemelen aanschouw, het werk van uw handen, de maan en de sterren die u hebt geschapen:
5 Wat is de mens dat je je hem herinnert? En de mensenkind, dat gij op hem zoudt letten?
6 U hebt hem een beetje inferieur gemaakt aan God, en u hebt hem gekroond met heerlijkheid en pracht.
7 Gij hebt hem heerschappij gegeven over de werken van uw handen, Gij hebt alles onder zijn voeten gelegd,
8 De schapen zowel als de os-

sen, En de dieren van het veld, 9 De vogels van de lucht en de vissen van de zee, Allen die de paden van de zeeën bewandelen.
10 O Heer onze Heer! Hoe luisterrijk is uw naam op de hele aarde!

Psalm 8 is een lofzang die de grootsheid van God en de unieke plaats van de mensheid in de schepping viert. Deze psalm, geschreven door David, benadrukt de majesteit van God en het voorrecht dat aan de mens is verleend om over goddelij-

ke werken te heersen. Over deze passage wordt vaak gemediteerd vanwege de reflectie op de menselijke waardigheid en de verantwoordelijkheid die daaruit voortvloeit.

Betekenis van Psalm 8

Psalm 8 begint en eindigt met een verkondiging van de grootsheid van Gods naam over de hele aarde, waarbij de universaliteit van Zijn majesteit wordt benadrukt. Deze psalm onderzoekt de relatie tussen de mens en God en stelt een fundamentele vraag over het belang van



(c) © Pixabay

de mens in het universum: 'Wat is de mens dat u zich hem herinnert?' Deze vraag benadrukt de menselijke nederigheid tegenover de onmetelijkheid van Gods schepping. Ondanks deze nederigheid heeft God de mens echter met glorie en pracht gekroond en hem in een positie van heerschappij over de schepping geplaatst, een gebaar dat de waarde en verantwoordelijkheid van de mens benadrukt.

Uitleg van Psalm 8

In deze psalm gebruikt David beelden van de natuur om de heerlijkheid van God te illustreren. De vermelding van de 'hemelen, het werk van uw handen' en de 'sterren' benadrukt Gods scheppingswerk en herinnert gelovigen aan de grootsheid van het universum. Paradoxaal genoeg kiest God ervoor om Zijn macht te openbaren, zelfs door de 'monden van kinderen en zuigelingen', wat onschuld en zuiverheid symboliseert. Dit verbijstert tegenstanders en legt hen die zich tegen God verzetten het zwijgen op, wat aantoont dat Zijn

kracht zich manifesteert in schijnbare zwakheid.

Commentaar op Psalm 8

Psalm 8 biedt een diepgaande reflectie over de menselijke waardigheid en de verantwoordelijkheid die daaruit voortvloeit. Door de mens te beschrijven als 'een beetje inferieur aan God', benadrukt David de adel van de mensheid. Deze hoge status geeft de mens de verantwoordelijkheid om de schepping te beheren en te beschermen. De psalm roept ook een oproep op om de majesteit van God te erkennen door de observatie van de natuur. De laatste verzen herinneren aan de grootheid van God en benadrukken dat de hele aarde getuigt van zijn grootsheid. **Deze psalm nodigt ons dus uit tot een leven van lofprijzing en ethische verantwoordelijkheid, in harmonie met de goddelijke wil.**

Vrij vertaald uit Gebeden voor de dag

O.L.Vrouw van Fatima in de Vredestraat

Op 14 mei is het de beurt van de O.L.V. van Fatima kapel in de Vredestraat. Terug in de brochure van de kapelroute lezen we: Dit Fatima kapelletje dateert uit 1947. Het werd ter gelegenheid van het eeuwfeest van de Maria-congregatie ingehuldigd. Deze inhuldiging ging gepaard met een feestelijke versiering van het straatje (dat sindsdien Vredestraatje wordt genoemd) en een stoet door

het dorp. De kapel werd gebouwd langs de Zwanebeek en gefinancierd door wijlen mevr. Demunster. In 2005 werd ze verplaatst en enkele meters verderop herbouwd met hergebruik van de voornaamste gevelementen.

Zie ook <https://www.softpol.net/kvg/vredestraat-2/>.



Kapel in de Vredestraat (c) © softpol

O.L.Vrouw van Fatima

Onze-Lieve-Vrouw van Fatima verwijst naar de verschijningen van Maria in 1917 aan drie herderskinderen in het Portugese stadje Fátima. Maria verscheen zes keer tussen mei en oktober en gaf boodschappen van bekering, gebed en boetedoening. Ze vroeg de kinderen om dagelijks de Rozenkrans te bidden en offers te brengen voor de bekering van zondaars. De verschijningen hebben geleid tot de bouw van het Heiligdom van Fátima, een belangrijk bedevaartsoord dat jaarlijks miljoenen bezoekers trekt. Twee van de kinderen, Francisco en Jacinta Marto, werden later heilig verklaard, en hun nicht Lucia dos Santos trad in het klooster en schreef haar herinneringen aan de gebeurtenissen op.

Het verhaal van Onze-Lieve-Vrouw van Fatima begint in 1917, in het Portugese dorpje Fátima. Drie herderskinderen—Lucia dos Santos en haar neefje Francisco en nichtje Jacinta Marto—waren getuige van zes verschijningen van Maria, de Maagd Maria, tussen mei en oktober van dat jaar. De eerste verschijning vond plaats op 13 mei 1917, toen de kinderen een stralende dame zagen die zichzelf identificeerde als "de Dame uit de Hemel". Ze vroeg hen om dagelijks de Rozenkrans te bidden voor vrede in de wereld en om offers te brengen voor de bekering van zondaars. Maria verscheen elke maand op de 13e, behalve in augustus, toen de kinderen tijdelijk werden vastgehouden door de lokale autoriteiten. In plaats daarvan verscheen ze op 19 augustus. Tijdens de verschijningen gaf Maria drie geheimen aan de kinderen: Een visioen van de hel, bedoeld om de mensheid te waarschuwen voor de gevolgen van zonde. De toewijding van Rusland aan



O.L. Vrouw van Fatima (c) © Pixabay

het Onbevlekt Hart van Maria, als middel om vrede te brengen. Een profetie over het lijden van de paus en de martelaren van de Kerk, die later werd geassocieerd met de aanslag op paus Johannes Paulus II in 1981. De laatste verschijning op 13 oktober 1917 ging gepaard met het beroemde "Zonnewonder", waarbij duizenden mensen getuige waren van de zon die leek te dansen

aan de hemel. Dit werd gezien als een bevestiging van de echtheid van de verschijningen. Het Heiligdom van Fatima is sindsdien een belangrijk bedevaartsoord geworden, waar miljoenen mensen jaarlijks naartoe gaan om te bidden en Maria te eren. Het verhaal blijft een bron van inspiratie en devotie voor gelovigen over de hele wereld.